



# Kerkvensters

rond bijbelverhalen

*Hanneke de Jager*

Narratio





# Kerkvensters

rond bijbelverhalen

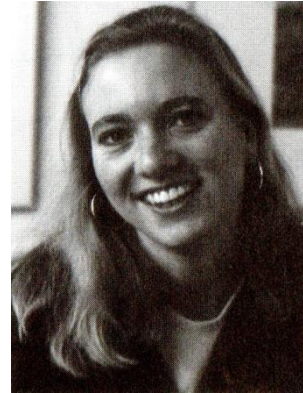
*Hanneke de Jager*

**Narratio**

## PERSONALIA

Hanneke de Jager is geboren te Leiden (1966) en woont nu in Alkmaar.  
Zij is beeldend kunstenaar en illustrator van kinderboeken en boeken voor volwassenen.

Informatie is te verkrijgen via e-mail: [Hanneke.de.Jager@12move.nl](mailto:Hanneke.de.Jager@12move.nl)



ISBN 90 5263 271 5

©2002 uitgeverij NARRATIO, Postbus 1006, 4200 CA Gorinchem  
tel. 0183 62 81 88 fax 0183 64 04 96 e-mail: [verkoop@narratio.nl](mailto:verkoop@narratio.nl)  
Actuele informatie is te vinden op internet: <http://www.narratio.nl>  
©2002 illustraties Hanneke de Jager

Niets uit deze uitgave mag verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, microfilm, digitale bestandskopie of op welke andere wijze dan ook, behoudens voor eigen gebruik, zonder de voorafgaande toestemming van de uitgeverij.

## DOEL EN GEBRUIK

Wie kleine kinderen heeft of daarmee werkt in kerk en-of school, weet dat ze het leuk vinden om na het horen van een bijbelverhaal daar iets mee te doen. Dat kunnen allerlei spelletjes en verwerkingen zijn, zoals Willemien Wikkers heeft beschreven in *Het verhaal... en daarna*, maar dat zijn ook heel vaak kleurplaten.

De meeste van die tekeningen zijn ook echte kleurplaten, vaak een beetje kinderlijk getekend, waar weinig anders mee te doen is. Hoogst zelden kom je tekeningen tegen die wat dat betreft meer te bieden hebben. Zulke tekeningen maakt(e) Hanneke de Jager. Niet als kleurplaat, maar ter illustratie van een liturgie..

Het is duidelijk te zien dat de stijl zich op een breder publiek richt dan alleen (jonge) kinderen. De stevige lijnvoering en de ondersteuningslijnen in sommige tekeningen geven een beeld dat overeenkomsten heeft met glas-in-loodramen. Dit was dan ook de reden om de afbeeldingen 'kerkvensters' te noemen.

Afbeeldingen die op verschillende manieren gebruikt kunnen worden:

- > in een kerkblad bij een overweging.
- > op de liturgie,
- > geprojecteerd op een scherm of kerkwand tijdens de verkondiging,
- > als kleurwedstrijd op de kerkpagina van een huis aan huisblad,
- > om aandacht te trekken voor de kerkelijke website,
- > of in de kinderdienst.

Kerkvensters die je kunt inkleuren, of gekleurd papiersnippers op plakken, of ze uitprikken en er kleurig, doorschijnend papier achter plakken, verkleind naar A5 of A6 naar zieke gemeenteleden of parochianen, of...

Het is deze ruime gebruiksmogelijkheid die de reden was om deze 'kerkvensters rond bijbelverhalen' een breder perspectief te gunnen dan het eenmalig gebruik op een Alkmaarse liturgie.

Doe er je voordeel mee en laat eens weten hoe het bij jou wordt gebruikt!

## Inhoudsopgave

EEN SCHEPPINGSDAG	<i>Genesis 1 Bijbelboek(en)</i>	6
KAÏN EN ABEL	<i>Genesis 4,8</i>	8
DE DRUK VAN NOACH	<i>Genesis 8,11</i>	10
VREDESDUIF MET OLIJFTAK	<i>Genesis 8, 11(b)</i>	12
DE TOREN VAN BABEL	<i>Genesis 11, 1-9</i>	14
ABRAHAM OP WEG	<i>Genesis 12, 4</i>	16
JACOB EN ESAU (Het bedrog)	<i>Genesis 27, 26-29</i>	18
JOZEFS DROMEN	<i>Genesis 37, 5-8</i>	20
JOZEF ALS ONDERKONING MET ZIJN BROERS	<i>Genesis 42-44</i>	22
MOZES IN HET BIEZENMANDJE	<i>Exodus 2, 5-6</i>	24
DE STOK VAN AÂRON	<i>Exodus 7, 9-13</i>	26
DE UITTOCHT	<i>Exodus 13, 17-21</i>	28
TIEN GEBODEN (Stenen tafels)	<i>Exodus 20</i>	30
HET GOUDEN KALF	<i>Exodus 32</i>	32
GIDEON'S BENDE. DE DROOM	<i>Richteren 7-8</i>	34
SIMSON EN DE LEEUW	<i>Richteren 14</i>	36
DAVID SPEELT VOOR SAUL	<i>1 Samuël 16, 14-23</i>	38
DAVID VECHT MET GOLIAT	<i>1 Samuël 17</i>	40
RUTH GAAT MET NAÏMI MEE TERUG NAAR BETHLEHEM	<i>Ruth 1, 6-22</i>	42
ESTER		44
JONAS IN DE WALVIS	<i>Jona</i>	46
HET KLEINE EREN	<i>Psalms 1, 2-3a</i>	48
ADVENT I	<i>Jesaja 2, 1-5</i>	50

DROOM VAN JOZEF	<i>Matteüs 1, 18-25</i>	52
TOT VERVULLING GEKOMEN. 4 <sup>E</sup> ZONDAG VAN ADVENT	<i>Lucas 1, 45</i>	54
DE STER BOVEN BETHLEHEM VERLICHT DE STAL		56
DE HERDERS IN HET VELD		58
HET BEZOEK VAN DE WIJZEN UIT HET OOSTEN		60
HOOR DE STEM. 2 <sup>E</sup> ZONDAG VAN ADVENT	<i>Lucas 3, 4b</i>	62
DE DOOP VAN JEZUS	<i>Marcus , 1-11, Matteüs 3, 13-17</i>	64
GEROEPEN EN AANGESTELD	<i>Lucas 5, 10b</i>	66
HUIS OP HET ZAND	<i>Matteüs 7, 24-27</i>	68
ADVENT III	<i>Matteüs 11, 2-11</i>	70
DE SPIJZIGING VAN DE 5000	<i>Matteüs 14, 13-21</i>	72
JEZUS GAAT OVER HET MEER	<i>Matteüs 14, 22-33</i>	74
LAAT DE KINDEREN TOT MIJ KOMEN	<i>Matteüs 19, 13-15</i>	76
WIE DUBBELE KLEDING HEEFT... 3 <sup>E</sup> ZONDAG VAN ADVENT	<i>Lucas 3, 11</i>	78
GEZALFD EN GEZONDEN	<i>Lucas 4, 18</i>	80
MISKEND EN VERSTOTEN	<i>Lucas 5, 10b, Lucas 4, 21-30</i>	82
DIT IS MIJN ZOON, DE UITVERKORENE	<i>Lucas 9, 35b</i>	84
DE WEG GEKOZEN	<i>Lucas 9, 51</i>	86
MET VREDE GEGROET	<i>Lucas 10, 5</i>	88
DE BARMHARTIGE SAMARITAAN	<i>Lucas 10, 25-37</i>	90
MARIA EN MARTHA	<i>Lucas 10, 38-42</i>	92
GESPAARD. 3 <sup>E</sup> ZONDAG 18 MAART	<i>Lucas 13, 8-9a</i>	94
DE VERLOREN ZOON	<i>Lucas 15, 23-24</i>	96
ZACHEÛS IN DE BOOM	<i>Lucas 19, 1-10</i>	98
WAAK EN BID. 1 <sup>E</sup> ZONDAG VAN ADVENT	<i>Lucas 21, 28b</i>	100

MET ONS GETROUWD. 2 <sup>E</sup> ZONDAG DOOR HET JAAR	<i>Johannes 2, 1-12</i>	102
DE VROUW BIJ DE BRON VAN JACOB	<i>Johannes 4, 5-42</i>	104
BEVRIJD.	<i>Johannes 8, 10b-11b</i>	106
PALM OF PASSIEZONDAG. VANDAAG HOSANNA	<i>Lucas 19, 38a</i>	108
HET LAATSTE AVONDMAAL. PALMZONDAG	<i>Matteüs 26, 1-27,66</i>	110
PETRUS BEWEERT DAT HIJ JEZUS NIET		
KENT (KRAAIENDE HAAN)	<i>Matteüs 26, 69-75</i>	112
HOOGFEEST VAN PASEN. VROEG IN DE MORGEN	<i>Johannes 20, 1</i>	114
JEZUS VERSCHIJNT AAN MARIA VAN MAGDALENA	<i>Johannes 20, 11-18</i>	116
ACHT DAGEN LATER. 2 <sup>E</sup> ZONDAG VAN PASEN	<i>Johannes 20, 26a</i>	118
HEMELVAART. BELOFTE EN AFSCHIED	<i>Lucas 24, 49-53</i>	120
PINKSTEREN	<i>Handelingen 2, 1-11</i>	122
DE BEKERING VAN SAULUS (SAULUS TOT		
DE APOSTEL GEROEPEN)	<i>Handelingen 9, 1-19</i>	124
HET NIEUWE JERUZALEM	<i>Openbaringen 21-22</i>	126



EEN SCHEPPINGSDAG  
*Genesis 1*



KAÏN EN ABEL  
*Genesis 4, 8*

